Informe de actividades Plan de Intervenciones Colectivas PIC	
Municipio	San juan de rioseco
Lugar	Vereda san Antonio – escuelas deportivas
Fecha	21 de febrero del 2026
Tema	Encuentro intergeneracional denominado por una sociedad libre de violencias
Entorno	Comunitario
Objetivo	Promover la construcción de una cultura de paz y convivencia basada en la equidad, el respeto y la corresponsabilidad social, mediante el desarrollo del encuentro intergeneracional “Por una Sociedad Libre de Violencias”, dirigido a grupos pertenecientes a las escuelas deportivas, artísticas y culturales del municipio, orientado a generar espacios de diálogo, reflexión y aprendizaje colectivo en torno a la equidad de género, la prevención de violencias y la promoción de relaciones sanas, democráticas y equitativas, fortaleciendo habilidades para la comunicación asertiva, la resolución pacífica de conflictos, el reconocimiento de derechos y la valoración de la diversidad, contribuyendo así a la transformación de imaginarios sociales que perpetúan la violencia y al fortalecimiento de entornos comunitarios protectores, inclusivos y comprometidos con el bienestar integral de sus integrantes.
RESPONSABLE ACTIVIDAD (Nombres y Apellidos):	Nicolas Alejandro Rodríguez torres
Número Documento de identidad del responsable de la actividad	1069434258
Soporte listado de asistencia A LAS INTERVENCIONES COLECTIVAS – formato Código: M-PDS-GSP-GPSP-FR-091.	

Desarrollo de la Actividad

1. **Descripción de la población asistente**

El taller fue diseñado y dirigido a una población amplia y diversa, enmarcada en un encuentro intergeneracional que reunió a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y comunidad en general del municipio de San Juan de Río Seco.

Participaron integrantes de escuelas de formación artística, cultural y deportiva, asociaciones municipales, líderes comunitarios, representantes juveniles y familias del territorio, tanto del casco urbano como de sectores rurales. Esta diversidad generacional permitió el diálogo entre distintas experiencias de vida, perspectivas culturales y comprensiones sobre la convivencia y la violencia.

Los niños y niñas asistentes se encuentran en etapas de desarrollo donde se consolidan habilidades sociales y aprendizajes sobre normas de convivencia. Los adolescentes y jóvenes, por su parte, atraviesan procesos de construcción de identidad, liderazgo y participación social, siendo una población clave en la transformación cultural hacia escenarios más equitativos y pacíficos.

Asimismo, la participación de adultos, líderes comunitarios y representantes de asociaciones fortaleció el carácter colectivo del encuentro, permitiendo reflexiones desde la experiencia, la memoria comunitaria y el compromiso social.

Se evidenció una población caracterizada por el interés en fortalecer prácticas de convivencia, prevenir violencias y promover entornos seguros para las nuevas generaciones. La riqueza del espacio radicó en el intercambio de saberes entre generaciones, consolidando un ejercicio de corresponsabilidad social frente a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

2. **Metodología de la actividad realizada**

La metodología implementada fue completamente vivencial y experiencial, desarrollada al aire libre dentro de una caminata ecológica con el propósito de favorecer la conexión emocional, la participación activa y la apropiación significativa de los contenidos.

El enfoque metodológico se fundamentó en:

- Ejercicios de percepción sensorial.
- Dinámicas de concentración emocional.
- Actividades de reflexión colectiva.
- Espacios participativos de diálogo intergeneracional.

Se realizaron actividades donde los participantes experimentaron sensaciones físicas y emocionales que facilitaron la comprensión de cómo se construyen las emociones frente a situaciones de conflicto o violencia.

El aprendizaje se generó desde la experiencia directa, permitiendo que cada persona identificara ejemplos cotidianos de violencia —muchas veces normalizados— y reflexionara sobre alternativas basadas en el respeto y la equidad.

El entorno abierto permitió mayor libertad de movimiento, integración grupal y disposición emocional positiva, fortaleciendo el carácter pedagógico y transformador del taller.

2.1 Actividad lúdica de inicio

El encuentro inició con un ejercicio guiado de meditación, respiración consciente y relajación corporal.

El objetivo principal fue centrar la atención de los asistentes, disminuir tensiones físicas y emocionales, y generar un estado de apertura y disposición para el aprendizaje.

Se trabajaron ejercicios de respiración profunda, conciencia corporal y visualización de escenarios de paz y armonía. Esta actividad permitió:

- Mejorar la concentración.
- Promover la regulación emocional.
- Generar un impacto sensorial positivo.
- Preparar el ambiente para abordar un tema sensible como la violencia.

La experiencia inicial facilitó la conexión consigo mismos y con el entorno, fortaleciendo la empatía y la escucha activa.

2.2 Explicación del tema

El eje central del taller fue la construcción de una sociedad libre de violencias, abordando los siguientes componentes:

a) Identificación de violencias

Se reflexionó sobre los distintos tipos de violencia: física, psicológica, verbal, simbólica y estructural. Se analizaron ejemplos cotidianos que suelen normalizarse, como el lenguaje agresivo, la discriminación o la exclusión social.

Se enfatizó la importancia de reconocer la violencia en sus formas visibles e invisibles como primer paso para su transformación.

b) Factores de riesgo

Se identificaron factores que pueden aumentar la probabilidad de violencia, tales como:

- Desigualdad social.
- Falta de comunicación.

- Reproducción de estereotipos de género.
- Consumo problemático de sustancias.
- Ausencia de habilidades emocionales.

c) Equidad de género y relaciones democráticas

Se promovió la equidad de género como base para relaciones justas, respetuosas y libres de discriminación. Se reflexionó sobre los roles tradicionales que perpetúan desigualdades y se incentivó la construcción de relaciones democráticas y equitativas basadas en el respeto mutuo.

d) Representaciones sociales frente a la violencia

Se analizaron creencias culturales que justifican o minimizan actos violentos. A través del diálogo intergeneracional, se promovió la transformación de imaginarios sociales que perpetúan prácticas dañinas.

e) Herramientas socioemocionales para la mitigación

Se brindaron herramientas como:

- Comunicación asertiva.
- Regulación emocional.
- Resolución pacífica de conflictos.
- Empatía y escucha activa.

Se resaltó el papel de las expresiones artísticas, los espacios participativos y las acciones pedagógicas como medios para canalizar emociones, promover mensajes de paz y fortalecer hábitos saludables en la comunidad.

2.3 Descripción del material didáctico utilizado

- Ambientación musical: utilizada estratégicamente para acompañar momentos de reflexión y dinámica grupal.

- Dos folletos informativos:
- Uno con herramientas prácticas para aplicar en el hogar y en la comunidad.
- Otro con recopilación de aprendizajes y conceptos clave trabajados durante el taller.

Estos materiales permitieron reforzar el contenido abordado y facilitar la réplica de aprendizajes en diferentes escenarios comunitarios.

2.4 Descripción de las inquietudes manifestadas por los asistentes.

.

- ¿Cómo identificar cuando una situación se convierte en violencia y no solo en conflicto?
- ¿Qué hacer si soy testigo de violencia en mi entorno?
- ¿Cómo promover la equidad de género en mi comunidad?
- ¿Qué estrategias usar para resolver conflictos sin agresividad?
- ¿Cómo educar a niños y jóvenes en relaciones democráticas?
- ¿Qué hacer cuando la violencia está normalizada en la familia?
- ¿Cómo fortalecer la empatía entre generaciones?
- ¿Qué papel cumplen los jóvenes en la transformación social?
- ¿Cómo usar el arte como herramienta de prevención?
- ¿Dónde buscar apoyo institucional en casos de violencia?

3. Conclusiones y recomendaciones

- El encuentro intergeneracional permitió comprender que la prevención de violencias es una responsabilidad colectiva que involucra a todas las edades y sectores comunitarios.
- La metodología vivencial favoreció una comprensión profunda del impacto emocional de la violencia y fortaleció la conciencia individual frente a prácticas cotidianas que requieren transformación.
- Se evidenció la importancia de la equidad de género como base fundamental para construir relaciones democráticas y respetuosas.

- El diálogo entre generaciones enriqueció la reflexión, permitiendo integrar experiencia y nuevas perspectivas en la construcción de soluciones comunitarias.
- Las herramientas socioemocionales trabajadas demostraron ser estrategias efectivas para mitigar conflictos y promover entornos seguros.
- El arte y la participación comunitaria se consolidan como medios pedagógicos transformadores para la construcción de cultura de paz.
- El taller reafirmó el compromiso colectivo hacia la creación de ambientes sanos, equitativos y libres de violencia, fortaleciendo el tejido social del municipio de San Juan de Río Seco.

4. Registro fotográfico




21/02/2026, 9:35:04 a.m.
San Juan de Rioseco
Cundinamarca
Colombia
Santa Teresa


21/02/2026, 9:35:16 a.m.
San Juan de Rioseco
Cundinamarca
Colombia
Santa Teresa


21/02/2026, 9:38:04 a.m.
San Juan de Rioseco
Cundinamarca
Colombia
Santa Teresa


21/02/2026, 9:36:14 a.m.
San Juan de Rioseco
Cundinamarca
Colombia
Santa Teresa